

GEGGIS

Im Schuljahr 2008/2009 fanden in der KMS Schopenhauerstraße 79 in allen Klassen drei Projektstage zur Vorbereitung des Kooperationsprojekts "Hauptschule trifft Hochschule" zum Thema "Konflikt oder Dialog der Kulturen?" statt. Die Klasse 4B wählte das Buch "die Geggis" von Mira Lobe als Vorlage für eine Theaterproduktion, die den Grundgedanken der Autorin: Überwinden von Vorurteilen durch Kennenlernen der "Anderen" aufgriff und die Handlung in die Jugendszene transferierte. Die gemeinsamen Ideen wurden musikalisch und schauspielerisch umgesetzt und szenisch gestaltet.

2009/2010: Mit einem neu formierten LehrerInnenteam, das durch die MuttersprachenlehrerIn Göksel Yilmaz und Ana Ziga verstärkt wurde, einigten sich alle Beteiligten darauf, das Stück im Rahmen des Talespin Wettbewerbes noch einmal in einem multikulturellen Umfeld in Szene zu setzen. Türkische Schüler/innen und BKS Schüler/innen konzipierten eine Idee, wie Elemente ihrer Kultur (Musik, Tanz, Kleidung) in das Stück eingebracht werden konnten. Es kristallisierten sich Begabungen heraus (Gesang, Schauspiel), die das Stück besonders authentisch werden ließen. Die Kinder agierten vor der Filmkamera, durften als Kameramann fungieren und lernten das „Handwerk des Filmemachens“ in allen Einzelschritten (Beleuchtung, Arbeit am Set, Gestaltung des Bühnenbildes, Schneiden des Filmmaterials) kennen.